

**Zarządzenie nr 6/5/2020 Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach z dnia 25 maja 2020r.w sprawie ustalenia procedury zakończenia studiów
oraz zasad postępowania antyplagiatowego**

Na podstawie art. 23 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2020 poz. 85 tj.) oraz § 30 ust. 3 Regulaminu studiów Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach ustaliam następującą procedurę zakończenia studiów oraz zasad postępowania antyplagiatowego w roku akademickim 2019/2020.

§1

1. Warunkiem ukończenia studiów i uzyskania dyplomu ukończenia studiów jest:
 - a) uzyskanie efektów uczenia się określonych w programie studiów,
 - b) pozytywna ocena pracy dyplomowej,
 - c) złożenie egzaminu dyplomowego.
2. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego jest uzyskanie zaliczeń i zdanie egzaminów przewidzianych programem studiów oraz uzyskanie pozytywnej oceny pracy dyplomowej.

§ 2

1. Praca dyplomowa obejmuje zgodnie z programem studiów ustalonym przez Senat Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach dla danego kierunku (specjalności):
 - a) na studiach pierwszego stopnia pracę artystyczną lub pracę pisemną,
 - b) na studiach drugiego stopnia pracę artystyczną wraz z częścią pisemną lub pracę pisemną.
2. Osobą, pod kierunkiem której jest przygotowywana praca dyplomowa jest promotor, którego wyznacza kierownik katedry. Promotor sporządza opinię pracy dyplomowej.
3. Promotorem na studiach pierwszego stopnia może być osoba, która posiada co najmniej tytuł magistra. Promotorem na studiach drugiego stopnia może być osoba, która posiada co najmniej stopień doktora.
4. Recenzenta pracy dyplomowej wyznacza kierownik katedry.
5. Recenzje pracy dyplomowej są jawne.
6. Wzór formularza opinii i recenzji stanowią odpowiednio załącznik nr 5 oraz załącznik nr 6 do niniejszego Zarządzenia.
7. Terminy złożenia pracy dyplomowej oraz egzaminu dyplomowego wyznacza kierownik katedry.
8. Kierownik katedry przekazuje terminy wskazane w ust. 7 wraz z wykazem promotorów i recenzentów na adres mailowy właściwego dziekanatu w terminie najpóźniej na 10 dni przed terminem sesji zaliczeniowej.

CZĘŚĆ PISEMNA PRACY DYPLOMOWEJ LUB PISEMNA PRACA DYPLOMOWA

§3

1. Student zobowiązany jest złożyć promotorowi część pisemną pracy dyplomowej lub pisemną pracę dyplomową w formie elektronicznej (akceptowane rozszerzenie: pdf, wielkość pliku: limit do 15MB) z wyprzedzeniem umożliwiającym dochowanie terminu wskazanego w § 4 ust. 2

2. Przed egzaminem dyplomowym promotor sprawdza pracę dyplomową z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego. W celu wprowadzenia pracy do systemu JSA promotor loguje się do systemu JSA, korzystając z loginu przyznanego mu przez uczelnianego administratora systemu JSA, zakłada „nowe badanie”, uzupełnia metrykę pracy.
3. Po analizie parametrów promotor akceptuje ostateczny raport w systemie i drukuje raport ogólny w postaci pdf, na którym uzasadnia dopuszczenie lub niedopuszczenie studenta do egzaminu dyplomowego oraz przekazuje raport studentowi celem złożenia przez studenta pełnej dokumentacji do dziekanatu.

§4

1. Student zobowiązany jest złożyć recenzentowi część pisemną pracy dyplomowej lub pisemną pracę dyplomową w formie z nim ustalonej (elektronicznie lub w formie wydruku).
2. Student zobowiązany jest złożyć we właściwym dziekanacie najpóźniej na 10 dni przed oceną pracy dyplomowej:
 - część pisemną pracy dyplomowej lub pisemną pracę dyplomową w formie wydruku (1 egzemplarz) oraz w formie elektronicznej (płyta CD lub DVD wyłącznie w formacie pdf.) wraz z raportem z badania antyplagiatowego wskazanym w § 3 ust. 3 ,
 - 4 fotografie formatu 4.5x 6.5 cm,
 - udokumentowane informacje o dodatkowych osiągnięciach, które znajdują się w suplemencie do dyplomu punkt VI.1 (załącznik nr 1),
 - oświadczenie dotyczące praw autorskich i zapobiegania plagiatom (załącznik nr 3),
 - potwierdzenie przelewu opłaty za dyplom.

§5

- 1 Część pisemna pracy dyplomowej lub pisemna praca dyplomowa składana w dziekanacie powinna odpowiadać następującym wymogom:
 - a) wydruk komputerowy (jednostronny) na kartach formatu A-4,
 - b) strona tytułowa zgodna z załączonym wzorem (załącznik nr 2)
 - c) kartki trwale złączone ze sobą i zabezpieczone okładkami ochronnymi (oprawa twarda).
- 2 Do części pisemnej pracy dyplomowej lub pisemnej pracy dyplomowej musi zostać także dołączona w sposób trwały:

płyta CD lub DVD umieszczona na końcu pracy w przyklejonej kopercie (wzór opisu płyty - załącznik nr 4).

Plik z pracą dyplomową należy zapisać na płycie zgodnie z następującym schematem: nazwisko, imię studenta, kierunek, nr indeksu, typ pracy (Ist./IIst.), forma studiów (st/nst).

Wg wzoru: Kowalska_Aнна _kierunek_nr indeksu_II_st

EGZAMIN DYPLOMOWY

§6

1. Student, którego praca dyplomowa nie jest pracą pisemną lub nie zawiera części pisemnej, zobowiązany jest złożyć we właściwym dziekanacie najpóźniej na 10 dni przed terminem egzaminu dyplomowego:
 - 4 fotografie formatu 4.5x 6.5 cm,
 - udokumentowane informacje o dodatkowych osiągnięciach, które znajdują się w suplemencie do dyplomu punkt VI.1 (załącznik nr 1),
 - potwierdzenie przelewu opłaty za dyplom.

§7

Niezwłocznie po złożeniu przez studenta egzaminu dyplomowego, treść pracy dyplomowej umieszczana jest w Ogólnopolskim Repozytorium Prac Dyplomowych (ORPD).

PRZEPISY KOŃCOWE

§8

1. Uczelnia wydaje absolwentowi dyplom ukończenia studiów wraz z suplementem oraz ich 2 odpisy.
2. Przy odbiorze dyplomu należy zwrócić legitymację studencką.

§9

Ilekroć w niniejszym zarządzeniu jest mowa o kierowniku katedry, a w strukturze wydziału katedra nie została utworzona, decyzję podejmuje dziekan.

§10

Z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia uchyla się Zarządzenie Rektora nr 3/4/2020 z dnia 15 kwietnia 2020 roku w sprawie ustalenia procedury zakończenia studiów oraz zasad postępowania antyplagiatowego.

§11

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załączniki:

- 1) załącznik nr 1 – wzór dokumentacji działalności artystycznej studenta do dyplomu – suplement (punkt VI.1)
- 2) załącznik nr 2 – wzór strony tytułowej
- 3) załącznik nr 3 – wzór oświadczenia dotyczącego praw autorskich i zapobiegania plagiatom
- 4) załącznik nr 4 – wzór opisu płyty CD/DVD
- 5) załącznik nr 5 – formularz opinii promotora pracy dyplomowej
- 6) załącznik nr 6 – formularz recenzji pracy dyplomowej