

WYDZIAŁ WOKALNO – INSTRUMENTALNY (studia stacjonarne)**KIERUNEK STUDIÓW: wokalistyka****OBOWIĄZKOWE PRZEDMIOTY ZBIOROWE W ROKU 2018/2019****semestr zimowy/semestr letni****Studia stacjonarne II stopnia****ROK 1/II st.**

Przedmiot	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Metodologia pracy naukowej	0/15	mgr Anna Ogińska	Wtorek	do ustalenia z pedagogiem	401
Praktyka aktorska	45/45	adt dr Beata Dżianowicz	Środa	10.00 – 12.15	Sala teatralna
Opracowanie sceniczne partii operowych	45/45	dr hab. Jerzy Glybin, prof. AM mgr Karolina Widera	Poniedziałek Czwartek Czwartek	godz. do ustalenia 17.00 – 19.00	Sala teatralna aula
Opracowanie muzyczne partii operowych	45/45	mgr Krzysztof Dziewięcki	Środa	15.00 – 18.30	SK III
Opracowanie muzyczne pieśni	10/10	dr hab. Grzegorz Biegas, prof. AM	do ustalenia		
Charakteryzacja	5/5	mgr Karolina Widera	czwartek		Garderoby DS.
Literatura specjalistyczna	30/30	mgr Regina Górzewska – Gressgraber	Wtorek	14.15 – 16.00	24
Elementy retoryki	15/15	adt dr Jarosław Chelmecki	Piątek	13.00 – 14.30	audio/24
Zagadnienia humanistyki współczesnej	30/30	prof. dr hab. Bogdan Dembiński	Wtorek	13.15 – 14.45	audio

Historia sztuki	30/30	st. wykl. dr Grażyna Darlak st. wykl. Iwona Mida	Poniedziałek Środa	8.30- 10.00 16.00 – 17.30	audio
Czytanie nut głosem	15/15	mgr Ewelina Wilburg - Marzec	Wtorek	do ust.	401
Zespoły wokalne	30/30	prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska – Łoboda	Środa	13.30 – 15.00	SK III
Muzyka w kontekście kultury	30/30	dr hab. Marcin Trzęsiok, prof. AM	Wtorek	9.30 – 11.00	audio
Promocja i marketing dóbr kultury	15/15	mgr Ewa Kafel	Środa	8.00 – 8.45	audio
Komunikacja społeczna i organizacja imprez	15/15	mgr Ewa Kafel	Środa	8.45 – 9.30	audio
Metodyka ogólna	22.5/22,5	Wykłady autorskie	Piątki zjazdowe	15.25 – 17.10	Sala B. Śl.

ROK 2/II st.

Przedmiot	Godz./sem.	Prowadzący	Dzień	Godz.	Sala
Opracowanie sceniczne partii operowych	30/30	dr hab. Jerzy Glybin, prof. AM mgr Karolina Widera	Poniedziałek Czwartek Czwartek	do ustalenia 17.00- 18.00	Sala teatralna
Opracowanie muzyczne partii operowych	30/30	mgr Krzysztof Dziewięcki	Środa	15.00 – 18.30	SK III
Opracowanie muzyczne pieśni	10/10	Przedmiot nie objęty przydziałem kontakt dr hab. A. Kubica, prof. AM			
Opracowanie partii oratoryjnych i kantatowych 2 grupy	10/10	prof. zw. dr hab. Marek Toporowski	Czwartek	18.00 – 18.35 18.35 – 19.10	

Praktyka aktorska	45/45	ad. Beata Działowicz	Środa	12.30 – 14.45	Sala teatralna
Zespoły wokalne	30/30	prof. dr hab. Krystyna Krzyżanowska – Łoboda	Środa	13.30 – 15.00	SK III
Muzyka w kontekście kultury	30/30	dr hab. Marcin Trzęsiok, prof. AM	Wtorek	9.30 – 11.00	audio
Promocja i marketing dóbr kultury	15/15	mgr Ewa Kafel	Środa	8.00 – 8.45	audio
Komunikacja społeczna i organizacja imprez	15/15	mgr Ewa Kafel	Środa	8.45 – 9.30	audio
Metodyka specjalistyczna	22,5/22,5	st. wykl. Halina Skubis - Kalemba	Piątki zjazdowe	11.00 – 12.30	401

- Terminy zajęć zbiorowych mogą ulec zmianie z przyczyn organizacyjnych

- Zajęcia indywidualne student ustala we własnym zakresie