

**PLAN STUDIÓW (RW 21.09.2017)****TYP STUDIÓW: STUDIA STACJONARNE I STOPNIA****Kierunek: Instrumentalistyka****Specjalność: AKORDEON**

- Warunkiem zaliczenia semestru jest uzyskanie minimum 30 pkt. ECTS.
- Warunkiem ukończenia studiów I stopnia jest uzyskanie minimum 180 pkt. ECTS.

**I. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE****A. MODUŁ - PRZEDMIOTY KIERUNKOWE**

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS	
		ROK I		ROK II		ROK III				
		SEM.1	SEM.2	SEM.3	SEM.4	SEM.5	SEM.6			
1	Kształcenie słuchu I	K/Ćw/G	15 Z 1	15 E 1					30	2
2	Analiza dzieła muzycznego I	K/Ćw/G	30 Z 1	30 E 1					60	2
3	Seminarium pracy licencjackiej	K/S/G			15 O 1				15	1
4	Historia muzyki	K/W/Z	30 Z 1	30 E 1	30 Z 1	30 E 1			120	4
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>75 3</b>	<b>75 3</b>	<b>45 2</b>	<b>30 1</b>			<b>225</b>	<b>9</b>

**B. MODUŁ - PRZEDMIOTY SPECJALNOŚCIOWE**

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS	
		ROK I		ROK II		ROK III				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6			
1	Instrument główny - AKORDEON	SW/I	30 O 10	30 E 10	30 O 8	30 E 8	30 O 11	30 E 13	180	60
2	Podstawy improwizacji	S/Ćw/G			15 O 2	15 O 2			30	4
3	Kameralistyka I	SW/G			30 O 3	30 E 3			60	6
4	Literatura specjalistyczna - AKORDEON	S/W/G	15 Z 1	15 E 1					30	2
5	Chór	S/Ćw/Z	30 Z 1	30 Z 1	30 Z 1	30 Z 1			120	4
6	Praktyka estradowa	Pr/I	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	Z 1	0	6
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>75 13</b>	<b>75 13</b>	<b>105 15</b>	<b>105 15</b>	<b>30 12</b>	<b>30 14</b>	<b>420</b>	<b>82</b>

**C. MODUŁ - PRZEDMIOTY OGÓLNOUCZELNIANE**

1	Język obcy	O/Ćw/G	30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 E 2			120	8
2	Wychowanie fizyczne	O/Ćw/G	30 Z 0	30 Z 0					60	0
3	Technologie informatyczne	O/Ćw/G	15 Z 1	15 Z 1					30	2
4	Ochrona własności intelektualnej	O/W/Z	7,5 Z 1						7,5	1
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>82,5 4</b>	<b>75 3</b>	<b>30 2</b>	<b>30 2</b>			<b>217,5</b>	<b>11</b>



## H. MODUŁ - ĆWICZENIA

**MINIMUM WYBORU: 6 ECTS**

1	Kształcenie słuchu II	Ćw/G			15 Z 3	15 E 3	15 Z 3	15 E 3	60	12
2	Harmonia I (kurs podstawowy) *	Ćw/G			30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
3	Harmonia II (kurs zaawansowany z elementami jazzu) *	Ćw/G			30 Z 2	30 O 2	30 Z 2	30 O 2	60	4
4	Komunikacja interpersonalna *	Ćw/G	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	30 Z 2	60	4

## I. MODUŁ - MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE

**MINIMUM WYBORU: 8 ECTS**

*Absolwent posiada przygotowanie pedagogiczne w powiązaniu z kierunkiem (specjalnością) kształcenia wyłącznie po zrealizowaniu całego Modułu*

PRZEDMIOT	GRUPA RODZAJ FORMA	ILOŚĆ GODZ. / FORMA ZALICZENIA / PUNKTY ECTS						ILOŚĆ GODZ.	ILOŚĆ PKT ECTS	
		ROK I		ROK II		ROK III				
		SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6			
1	Psychologia	O/W/Z	45 Z 2	45 E 2					90	4
2	Pedagogika	O/W/Z			45 Z 2	45 E 2			90	4
3	Metodyka ogólna	O/W/Z	22,5 Z 1	22,5 Z 1					45	2
4	Metodyka specjalistyczna	K/Cw/G			22,5 Z 1	22,5 E 1			45	2
5	Praktyki pedagogiczne	Pr/I			75 Z 5	75 Z 5			150	10
<b>SUMA GODZIN / PUNKTY ECTS</b>			<b>67,5 3</b>	<b>67,5 3</b>	<b>142,5 8</b>	<b>142,5 8</b>			<b>420</b>	<b>22</b>

## K. MODUŁ – PRZEDMIOTY WYBIERALNE UZUPEŁNIAJĄCE

**MINIMUM WYBORU: uzupełnienie do wymaganych do ukończenia studiów I stopnia 180 pkt ECTS**

(moduł znajduje się w osobnym pliku)

<sup>i</sup>GRUPA PRZEDMIOTÓW: S - specjalnościowy, K - kierunkowy, O - ogólnouczelniany  
 RODZAJ ZAJĘĆ: W - wykład, Ćw - ćwiczenia, S - seminarium, Pj - projekt, Pr - praktyka  
 FORMA ZAJĘĆ: Z - zbiorowe, G - grupowe, I - indywidualne  
 FORMY ZALICZENIA: Z - zaliczenie bez oceny, O - zaliczenie z oceną, E - egzamin